

INFORME DE ACTIVIDADES

Dirigido a : Servicio Nacional del Patrimonio Cultural – Unidad de Convenios
 Responsable : Wally Kunstammn Torres
 Institución Colaboradora : Corporación Estadio Nacional Memoria Nacional Ex Prisioneros Políticos
 Asunto : Informe de actividades Período Enero a Marzo 2021
 Objetivos : Dar cumplimiento a ítem tercero inciso a) del convenio de colaboración 2021

ENERO

N°	Nombre de la Actividad	Público Objetivo	Descripción del Cumplimiento	1=Presencial 2=Remoto 3=Virtual
00	Captura de video y fotografía 360° para recorrido virtual 03 enero	Jóvenes y público en general. Creación de contenido para la audiencia en redes sociales, interesados en temas relacionados con DD.HH.	Fotografía general de cada estación del circuito de la memoria para realizar un recorrido virtual	1
00	Creación de recorrido Virtual del circuito de la Memoria 23 enero	Jóvenes y público en general. Creación de contenido para la audiencia en redes sociales, interesados en temas relacionados con DD.HH.	Disposición del recorrido en el sitio web de la corporación	2

FEBRERO

1	<p>Creación de Conversatorio Diseño de imagen y texto para contenido en redes sociales tema: Coordinar panelistas Creación de Pauta Conversatorio: Construyendo Memoria Transmisión Especial, Saludo de la 15 de feb</p>	Jóvenes y público en general. Creación de contenido para la audiencia en redes sociales, interesados en temas de contingencia	Actividad publicada en redes sociales.	2
2	<p>Realización de Streaming Conversatorio: Construyendo Memoria Transmisión Especial, Saludo de la directiva Panelistas: Gabriela Bucarey, Marcelo Acevedo, Wally kunstmann, Sonia Ojeda Modera: Tomás Barrera 17 de feb</p>	Jóvenes y público en general. Creación de contenido para la audiencia en redes sociales, interesados en la música	Actividad realizada a través de la aplicación streamyard, transmitido por Facebook y youtube.	3
3	<p>Video Animado para Intro y Outro del Conversatorio: Construyendo Memoria</p>	Jóvenes y público en general. Creación de contenido para la audiencia en redes sociales, interesados en temas relacionados con DD.HH.	Video animado para Opening conversatorio	2
4	<p>Creación de Conversatorio Diseño de imagen y texto para contenido en redes sociales tema: Coordinar panelistas Creación de Pauta Primer ciclo conversatorio Memoria y DD.HH. + Cultura 15 de feb</p>	Jóvenes y público en general. Creación de contenido para la audiencia en redes sociales, interesados en temas de contingencia	Actividad publicada en redes sociales.	2
5	<p>Realización de Streaming Ciclo de Conversatorios: Memoria y derechos humanos + cultura: Capítulo 1, Música Panelistas: Jorge Coulon y Max Vivar 17 de feb</p>	Jóvenes y público en general. Creación de contenido para la audiencia en redes sociales, interesados en la música	Actividad realizada a través de la aplicación streamyard, transmitido por Facebook y youtube.	3

6	<p>Creación de Conversatorio Diseño de imagen y texto para contenido en redes sociales tema: Coordinar panelistas Creación de Pauta Conversatorio: Construyendo Memoria Capt 1 El estadio Nacional es un monumento histórico 22 de feb</p>	Jóvenes y público en general. Creación de contenido para la audiencia en redes sociales, interesados en temas de contingencia	Actividad publicada en redes sociales.	2
7	<p>Realización de Streaming Conversatorio: Construyendo Memoria Capt 1 El estadio Nacional es un monumento histórico Panelistas: Ana Paz Cárdena, Loreto López, Carlos Durán Modera: Tomás Barrera 24 de feb</p>	Jóvenes y público en general. Creación de contenido para la audiencia en redes sociales, interesados en la música	Actividad realizada a través de la aplicación streamyard, transmitido por Facebook y youtube.	3
8	<p>Video Animado para Intro y Outro del Conversatorio: Construyendo Memoria Capt 1 El estadio Nacional es un monumento histórico</p>	Jóvenes y público en general. Creación de contenido para la audiencia en redes sociales, interesados en temas relacionados con DD.HH.	Video animado para Openning conversatorio	2
9	<p>Diseño de imagen y texto para contenido en redes sociales tema: Rescatemos nuestra memoria histórica para que las nuevas generaciones sepan proteger la democracia 23 de feb</p>	Jóvenes y público en general. Creación de contenido para la audiencia en redes sociales, interesados en temas relacionados con DD.HH.	Actividad publicada en redes sociales.	2
10	<p>Creación de Conversatorio Diseño de imagen y texto para contenido en redes sociales tema: Coordinar panelistas Creación de Pauta Memoria y derechos humanos + cultura: Capítulo 2, Teatro</p>	Jóvenes y público en general. Creación de contenido para la audiencia en redes sociales, interesados en temas de contingencia	Actividad publicada en redes sociales.	2
11	<p>Realización de Streaming Memoria y derechos humanos + cultura: Capítulo 2, Teatro Panelistas: Maria Paz Gradjean y Ana María López Modera: Gloria König 25 de feb</p>	Jóvenes y público en general. Creación de contenido para la audiencia en redes sociales, interesados en la música	Actividad realizada a través de la aplicación streamyard, transmitido por Facebook y youtube.	3

12	Diseño de imagen y texto para contenido en redes sociales tema: Rescatemos nuestra memoria histórica para que las nuevas generaciones sepan proteger la democracia 23 de feb	Jóvenes y público en general. Creación de contenido para la audiencia en redes sociales, interesados en temas relacionados con DD.HH.	Actividad publicada en redes sociales.	2
----	---	---	--	---

MARZO

13	Diseño de 6 imágenes y textos para contenido en redes sociales tema: Composición de 6 imágenes mostrando el estadio nacional 2 de marzo	Jóvenes y público en general. Creación de contenido para la audiencia en redes sociales, interesados en temas relacionados con DD.HH.	Actividad publicada en redes sociales.	2
14	Diseño de 1 imagen y texto para contenido en redes sociales tema: denuncia de la instalación de rejas alrededor de la piscina olímpica 2 de marzo	Jóvenes y público en general. Creación de contenido para la audiencia en redes sociales, interesados en temas relacionados con DD.HH.	Actividad publicada en redes sociales.	2
15	Diseño de 1 imagen y texto para contenido en redes sociales tema: Las mujeres que estuvieron prisioneras en el Estadio Nacional 2 de marzo	Jóvenes y público en general. Creación de contenido para la audiencia en redes sociales, interesados en temas relacionados con DD.HH.	Actividad publicada en redes sociales.	2
16	Diseño de 1 imagen y texto para contenido en redes sociales tema: denuncia de la instalación de rejas alrededor de la piscina olímpica 7 de marzo	Jóvenes y público en general. Creación de contenido para la audiencia en redes sociales, interesados en temas relacionados con DD.HH.	Actividad publicada en redes sociales.	2
17	Diseño de 1 video y texto para contenido en redes sociales tema: denuncia de la instalación de rejas alrededor de la piscina olímpica 8 de marzo	Jóvenes y público en general. Creación de contenido para la audiencia en redes sociales, interesados en temas relacionados con DD.HH.	Actividad publicada en redes sociales.	2

18	<p>Creación de Conversatorio Diseño de imagen y texto para contenido en redes sociales tema: Coordinar panelistas Creación de Pauta Conversatorio: Construyendo Memoria Capt 2 El estadio Nacional es un monumento histórico 7 de marzo</p>	Jóvenes y público en general. Creación de contenido para la audiencia en redes sociales, interesados en temas de contingencia	Actividad publicada en redes sociales.	2
19	<p>Realización de Streaming Conversatorio: Construyendo Memoria Capt 2 El estadio Nacional es un monumento histórico Panelistas: Sergio Bitar, Veronica Baez, Sebastian Insusza, Wally Kunstmann Modera: Tomás Barrera 9 de marzo</p>	Jóvenes y público en general. Creación de contenido para la audiencia en redes sociales, interesados en la música	Actividad realizada a través de la aplicación streamyard, transmitido por Facebook y youtube.	3
20	<p>Video Animado para Intro y Outro del Conversatorio: Construyendo Memoria Capt 2 El estadio Nacional es un monumento histórico 9 de marzo</p>	Jóvenes y público en general. Creación de contenido para la audiencia en redes sociales, interesados en temas relacionados con DD.HH.	Video animado para Openning conversatorio	2
21	<p>Diseño de 12 lienzos y textos para Intervención fuera del estadio nacional: Tema: NO A LAS REJAS 10 de marzo</p>	Jóvenes y público en general. Creación de contenido para la audiencia en redes sociales, interesados en temas relacionados con DD.HH.	Actividad publicada en redes sociales.	2
22	<p>Intervención fuera del estadio con lienzos Nos acompañó la garra blanca antifascista</p>	Toda persona que transitara por fuera del estadio nacional y la audiencia en redes sociales, interesados en temas relacionados con DD.HH.	Actividad en equipo fuera del estadio	1
23	<p>Diseño de 9 imágenes y textos para contenido en redes sociales tema: Intervención con lienzos fuera del estadio nacional: NO A LAS REJAS 10 de marzo</p>	Jóvenes y público en general. Creación de contenido para la audiencia en redes sociales, interesados en temas relacionados con DD.HH.	Actividad publicada en redes sociales.	2

24	<p>Creación de Conversatorio Diseño de imagen y texto para contenido en redes sociales tema: Coordinar panelistas Creación de Pauta Memoria y derechos humanos + cultura: Capítulo 2, Cine</p> <p>9 de marzo</p>	Jóvenes y público en general. Creación de contenido para la audiencia en redes sociales, interesados en temas de contingencia	Actividad publicada en redes sociales.	2
25	<p>Realización de Streaming Memoria y derechos humanos + cultura: Capítulo 2, Cine Panelistas: Hernan Caffiero Modera: Gloria König</p> <p>11 de marzo</p>	Jóvenes y público en general. Creación de contenido para la audiencia en redes sociales, interesados en la música	Actividad realizada a través de la aplicación streamyard, transmitido por Facebook y youtube.	3
26	<p>Creación de Conversatorio Diseño de imagen y texto para contenido en redes sociales tema: Coordinar panelistas Creación de Pauta Primer ciclo conversatorio Proceso Constituyente, Capítulo N° 1</p>	Jóvenes y público en general. Creación de contenido para la audiencia en redes sociales, interesados en temas de contingencia	Actividad publicada en redes sociales.	2
27	<p>Realización de Streaming Proceso Constituyente, Capítulo N°1 Constanza Montecinos, Hector Testa y Marcelo Acevedo Modera: Tomás Barrera</p> <p>17 de marzo</p>	Jóvenes y público en general. Creación de contenido para la audiencia en redes sociales, interesados en temas de contingencia	Actividad realizada a través de la aplicación streamyard, transmitido por Facebook y youtube.	3
28	<p>Video Animado para Intro y Outro del conversatorio: Proceso Constituyente Capt 1</p>	Jóvenes y público en general. Creación de contenido para la audiencia en redes sociales, interesados en temas relacionados con DD.HH.	Video animado para Openning conversatorio	2
29	<p>Creación de Conversatorio Diseño de imagen y texto para contenido en redes sociales tema: Coordinar panelistas Creación de Pauta Memoria y derechos humanos + cultura: Capítulo 2, Muralismo</p>	Jóvenes y público en general. Creación de contenido para la audiencia en redes sociales, interesados en temas de contingencia	Actividad publicada en redes sociales.	2

	15 de marzo			
30	<p>Realización de Streaming Memoria y derechos humanos + cultura: Capítulo 2, Muralismo Panelistas: Jorge Soto y Rodrigo Soto Modera: Gloria König</p> <p>18 de marzo</p>	Jóvenes y público en general. Creación de contenido para la audiencia en redes sociales, interesados en la música	Actividad realizada a través de la aplicación streamyard, transmitido por Facebook y youtube.	3
31	<p>Creación de Conversatorio Diseño de imagen y texto para contenido en redes sociales tema: Coordinar panelistas Creación de Pauta Primer ciclo conversatorio Proceso Constituyente, Capítulo N° 2</p>	Jóvenes y público en general. Creación de contenido para la audiencia en redes sociales, interesados en temas de contingencia	Actividad publicada en redes sociales.	2
32	<p>Realización de Streaming Proceso Constituyente, Capítulo N°2 Haydee Oberreuter, Carlos Ruiz y Marcelo Acevedo Modera: Tomás Barrera</p> <p>24 de marzo</p>	Jóvenes y público en general. Creación de contenido para la audiencia en redes sociales, interesados en temas de contingencia	Actividad realizada a través de la aplicación streamyard, transmitido por Facebook y youtube.	3
33	<p>Video Animado para Intro y Outro del conversatorio: Proceso Constituyente Capt 2</p>	Jóvenes y público en general. Creación de contenido para la audiencia en redes sociales, interesados en temas relacionados con DD.HH.	Video animado para Openning conversatorio	2
34	<p>Diseño de 1 imagen y texto para contenido en redes sociales tema: conmemoración en Argentina el *Día de la Memoria por la Verdad y Justicia*.</p> <p>24 de marzo</p>	Jóvenes y público en general. Creación de contenido para la audiencia en redes sociales, interesados en temas relacionados con DD.HH.	Actividad publicada en redes sociales.	2

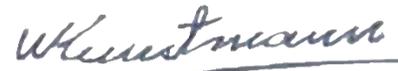
35	<p>Creación de Conversatorio Diseño de imagen y texto para contenido en redes sociales tema: Coordinar panelistas Creación de Pauta Memoria y derechos humanos + cultura: Capítulo 2, Cine</p> <p>27 de marzo</p>	Jóvenes y público en general. Creación de contenido para la audiencia en redes sociales, interesados en temas de contingencia	Actividad publicada en redes sociales.	2
36	<p>Realización de Streaming Memoria y derechos humanos + cultura: Capítulo 2, Cine Panelistas: Pablo Salas Modera: Gloria König</p> <p>29 de marzo</p>	Jóvenes y público en general. Creación de contenido para la audiencia en redes sociales, interesados en la música	Actividad realizada a través de la aplicación streamyard, transmitido por Facebook y youtube.	3
37	<p>Diseño de 1 imagen y texto para contenido en redes sociales tema: Día del Joven Combatiente</p> <p>29 de marzo</p>	Jóvenes y público en general. Creación de contenido para la audiencia en redes sociales, interesados en temas relacionados con DD.HH.	Actividad publicada en redes sociales.	2
38	<p>Diseño de 1 video y texto para contenido en redes sociales tema: Asesinato de los hermanos Vergara Toledo</p> <p>29 de marzo</p>	Jóvenes y público en general. Creación de contenido para la audiencia en redes sociales, interesados en temas relacionados con DD.HH.	Actividad publicada en redes sociales.	2
39	<p>Creación de Conversatorio Diseño de imagen y texto para contenido en redes sociales tema: Coordinar panelistas Creación de Pauta Primer ciclo conversatorio Proceso Constituyente, Capítulo N° 3</p>	Jóvenes y público en general. Creación de contenido para la audiencia en redes sociales, interesados en temas de contingencia	Actividad publicada en redes sociales.	2
40	<p>Realización de Streaming Proceso Constituyente, Capítulo N°3 Ethel Pliscoff, Tamara Avello y marcelo Acevedo Modera: Tomás Barrera</p> <p>31 de marzo</p>	Jóvenes y público en general. Creación de contenido para la audiencia en redes sociales, interesados en	Actividad realizada a través de la aplicación streamyard, transmitido por Facebook y	3

		temas de contingencia	youtube.	
41	Video Animado para Intro y Outro del conversatorio: Proceso Constituyente Capt 3	Jóvenes y público en general. Creación de contenido para la audiencia en redes sociales, interesados en temas relacionados con DD.HH.	Video animado para Openning conversatorio	2
42	Diseño de 1 video y texto para contenido en redes sociales tema: El Sitio de Memoria “Camarín de las Mujeres” NO A LAS REJAS 31 de marzo	Jóvenes y público en general. Creación de contenido para la audiencia en redes sociales, interesados en temas relacionados con DD.HH.	Actividad publicada en redes sociales.	2
43	Diseño de 1 video y texto para contenido en redes sociales tema: Acto de desagravio por la destrucción del sitio de memoria “Camarín de Mujeres 31 de marzo	Jóvenes y público en general. Creación de contenido para la audiencia en redes sociales, interesados en temas relacionados con DD.HH.	Actividad publicada en redes sociales.	2
44	Diseño de 1 video y texto para contenido en redes sociales tema: América Zorrilla: Contadora Auditora 31 de marzo	Jóvenes y público en general. Creación de contenido para la audiencia en redes sociales, interesados en temas relacionados con DD.HH.	Actividad publicada en redes sociales.	2

Observaciones:

El memorial se mantiene cerrado al público por instrucciones de la autoridad sanitaria.

Marcelo Acevedo Vallejos
Representante Legal



Wally Kunstmann Torres
Coordinadora General

RESPALDOS Y MEDIOS DE VERIFICACION

Acceso a todos los videos:

<https://www.youtube.com/channel/UCSvfCMIYhL88iC4Cb15T7EA/videos>

Detalle:

N°	Actividad	Enlaces e Imágenes
----	-----------	--------------------

1.	Circuito de la memoria Tour virtual 360°	https://www.estadionacionalmemorianacional.cl/tour_virtual/index.htm
2.	Creación de Conversatorio Diseño de imagen y texto para contenido en redes sociales tema: Coordinar panelistas Creación de Pauta Conversatorio: Construyendo Memoria Transmisión Especial, Saludo de la 15 de feb	https://www.instagram.com/p/CLZ8v9qJKrt/
3.	Creación de Conversatorio Diseño de imagen y texto para contenido en redes sociales tema: Coordinar panelistas Creación de Pauta Primer ciclo conversatorio Memoria y DD.HH. + Cultura 15 de feb	https://www.instagram.com/p/CLCr_A4JoNi/

<p>4.</p>	<p>Creación de Conversatorio Diseño de imagen y texto para contenido en redes sociales tema: Coordinar panelistas Creación de Pauta Conversatorio: Construyendo Memoria Capt 1 El estadio Nacional es un monumento histórico 22 de feb</p>	<p>https://www.instagram.com/p/CLpilGkJO-U/</p>
<p>5.</p>	<p>Diseño de imagen y texto para contenido en redes sociales tema: Rescatemos nuestra memoria histórica para que las nuevas generaciones sepan proteger la democracia 23 de feb</p>	<p>https://www.instagram.com/p/CLpp7qCpFLV/</p>
<p>6.</p>	<p>Creación de Conversatorio Diseño de imagen y texto para contenido en redes sociales tema: Coordinar panelistas Creación de Pauta Memoria y derechos humanos + cultura: Capítulo 2, Teatro</p>	<p>https://www.instagram.com/p/CLpyUDcJda6/</p>

7.	Diseño de imagen y texto para contenido en redes sociales tema: Rescatemos nuestra memoria histórica para que las nuevas generaciones sepan proteger la democracia 23 de feb	https://www.instagram.com/p/CLpp7qCpFLV/
8.	Diseño de 6 imagenes y textos para contenido en redes sociales tema: Composición de 6 imágenes mostrando el estadio nacional 2 de marzo	https://www.instagram.com/p/CL7VyPOJGu3/
9.	Diseño de 1 imagen y texto para contenido en redes sociales tema: denuncia de la instalación de rejas alrededor de la piscina olímpica 2 de marzo	https://www.instagram.com/p/CL7jrllpnYn/

<p>10.</p>	<p>Diseño de 1 imagen y texto para contenido en redes sociales tema: Las mujeres que estuvieron prisioneras en el Estadio Nacional 2 de marzo</p>	<p>https://www.instagram.com/p/CL7xGhvl8ey/</p>
<p>11.</p>	<p>Diseño de 1 imagen y texto para contenido en redes sociales tema: denuncia de la instalación de rejas alrededor de la piscina olímpica 7 de marzo</p>	<p>https://www.instagram.com/p/CMi9RADForK/</p>
<p>12.</p>	<p>Diseño de 1 video y texto para contenido en redes sociales tema: denuncia de la instalación de rejas alrededor de la piscina olímpica 8 de marzo</p>	<p>https://www.instagram.com/p/CMJH-SplJ-E/</p>

13.	Creación de Conversatorio Diseño de imagen y texto para contenido en redes sociales tema: Coordinar panelistas Creación de Pauta Conversatorio: Construyendo Memoria Capt 2 El estadio Nacional es un monumento histórico 7 de marzo	https://www.instagram.com/p/CMN_w3XF0Uh/
14.	Diseño de 12 lienzos y textos para Intervención fuera del estadio nacional: Tema: NO A LAS REJAS 10 de marzo	https://www.instagram.com/p/CMQZLvFO2b/
15.	Intervención fuera del estadio con lienzos Nos acompañó la garra blanca antifascista	https://www.instagram.com/p/CMQaXR1lqrS/

<p>16.</p>	<p>Diseño de 9 imágenes y textos para contenido en redes sociales tema: Intervención con lienzos fuera del estadio nacional: NO A LAS REJAS</p> <p>10 de marzo</p>	<p>https://www.instagram.com/p/CMQY_GUFepy/</p>
<p>17.</p>	<p>Creación de Conversatorio Diseño de imagen y texto para contenido en redes sociales tema: Coordinar panelistas Creación de Pauta Memoria y derechos humanos + cultura: Capítulo 2, Cine</p> <p>9 de marzo</p>	<p>https://www.instagram.com/p/CMQixhrF30A/</p>
<p>18.</p>	<p>Creación de Conversatorio Diseño de imagen y texto para contenido en redes sociales tema: Coordinar panelistas Creación de Pauta Primer ciclo conversatorio Proceso Constituyente, Capítulo N° 1</p>	<p>https://www.instagram.com/p/CMdVvw9Jx1X/</p>

<p>19.</p>	<p>Creación de Conversatorio Diseño de imagen y texto para contenido en redes sociales tema: Coordinar panelistas Creación de Pauta Memoria y derechos humanos + cultura: Capítulo 2, Muralismo 15 de marzo</p>	<p>https://www.instagram.com/p/CMkliogp_Oo/</p>
<p>20.</p>	<p>Creación de Conversatorio Diseño de imagen y texto para contenido en redes sociales tema: Coordinar panelistas Creación de Pauta Primer ciclo conversatorio Proceso Constituyente, Capítulo N° 2</p>	<p>https://www.instagram.com/p/CMpYZkGJ0IV/</p>
<p>21.</p>	<p>Diseño de 1 imagen y texto para contenido en redes sociales tema: conmemoración en Argentina el *Día de la Memoria por la Verdad y Justicia*. 24 de marzo</p>	<p>https://www.instagram.com/p/CM0eq2HpAAD/</p>

<p>22.</p>	<p>Creación de Conversatorio Diseño de imagen y texto para contenido en redes sociales tema: Coordinar panelistas Creación de Pauta Memoria y derechos humanos + cultura: Capítulo 2, Cine 27 de marzo</p>	<p>https://www.instagram.com/p/CM0njfNJHpL/</p>
<p>23.</p>	<p>Diseño de 1 imagen y texto para contenido en redes sociales tema: Día del Joven Combatiente 29 de marzo</p>	<p>https://www.instagram.com/p/CNAcAgaJ2kC/</p>
<p>24.</p>	<p>Diseño de 1 video y texto para contenido en redes sociales tema: Asesinato de los hermanos Vergara Toledo 29 de marzo</p>	<p>https://www.instagram.com/p/CNAhgoOp7xP/</p>

25.	Creación de Conversatorio Diseño de imagen y texto para contenido en redes sociales tema: Coordinar panelistas Creación de Pauta Primer ciclo conversatorio Proceso Constituyente, Capítulo N° 3	https://www.instagram.com/p/CNBfgnsJuP8/
26.	Diseño de 1 video y texto para contenido en redes sociales tema: El Sitio de Memoria “Camarín de las Mujeres” NO A LAS REJAS 31 de marzo	https://www.instagram.com/p/CNFgz5_pqiM/
27.	Diseño de 1 video y texto para contenido en redes sociales tema: Acto de desagravio por la destrucción del sitio de memoria “Camarín de Mujeres 31 de marzo	https://www.instagram.com/p/CNGR_MTJhCS/

28.	Diseño de 1 video y texto para contenido en redes sociales tema: América Zorrilla: Contadora Auditora 31 de marzo	https://www.instagram.com/p/CNGUFC8JhIY/
-----	---	---

Marcelo Acevedo Vallejos
Representante Legal



Wally Kunstmann Torres
Coordinadora General