

MEMORIA ANUAL 2022





Estadio Nacional Memoria Nacional

administracion@enmn.cl

Diseño y diagramación: Alejandra Paredes Leyton y Sofía Reyes Julio.

Contenidos: Alejandra Paredes Leyton y Sofía Reyes Julio.



La Corporación Estadio Nacional Memoria Nacional cuenta con el financiamiento del Gobierno de Chile a través del Servicio Nacional del Patrimonio Cultural.

Índice

1. Presentación	4
2. Plan de Gestión Institucional	6
Misión y visión	7
Objetivo general	7
Objetivos específicos	7
Plan de Gestión 2022	8
3. Administración	9
Recursos humanos	11
4. Comunicaciones	12
Trimestre enero a marzo	14
Trimestre abril a junio	16
Trimestre julio a septiembre	21
Trimestre octubre a diciembre	27
Informe de redes sociales	32
5. Educación en memoria histórica y derechos humanos	36
6. Voluntariado	39
7. Gestión Cultural	42
8. Archivo y Biblioteca	44
9. Bienes y Servicios	48

PRESENTACIÓN

Esta Memoria del año 2022, da a conocer el trabajo de un gran equipo, donde durante este año que pasó, desarrollaron arduamente en cada una de sus áreas una entrega encomiable para relevar la memoria histórica, la promoción y protección de los derechos humanos.

Como cabeza de esta gran institución, me siento satisfecho y orgulloso de esta entrega que realizaron mis compañeros y compañeras, a veces trabajando hasta tarde y en horarios y días que son más bien de descanso, pero el compromiso por entregar un aporte a la convivencia democrática los llevó a realizarlos sin miramientos y con un compromiso que emociona.

Además, el año que pasó se ha afianzado más el Directorio, donde algunos temores y desconfianzas han quedado atrás, anteponiendo el interés de esta corporación por sobre los personales.

Agradezco la confianza que han puesto los corporados con esta gestión y poder conducirlos en este arduo camino y posicionar a nuestra institución en el lugar que se merece, esto es, un sitio de memoria que es referente de otros y que nos ven con orgullo como mes a mes relevamos la memoria y los DD.HH. a través de las diversas actividades, las cuales permiten, no solo a nuestro público cautivo asistir a ellas, sino que atraer a nuevas personas y sacar de estos gélidos muros del estadio el sitio de memoria y llevarlo a distintos puntos, ello porque estamos convencidos que el patrimonio que servimos como custodios, es un patrimonio de Chile.

Por otra parte, se han afianzado las relaciones con otros actores, como el fortalecimiento con otros sitios de memoria, municipalidades, ministerios, embajadas, organizaciones de protección y defensa de DD.HH., agrupaciones de ejecutados políticos y de detenidos desaparecidos, sitios de memoria fuera de nuestras fronteras, como Argentina, Uruguay y Brasil, etc.

Desde esta tribuna, me permito darles un cariñoso abrazo a todas las personas que fueron parte de este año que pasó y que fueron fundamental para esta noble labor, directores, Corporados, personal de Gestión y Administrativo, de Comunicaciones, guías y voluntarios y para este año 2023 solo me queda invitarles que a 50 años del golpe civil y militar, fortalecer el trabajo y dar la entrega que hasta ahora ha sido sobrecogedora.

Por el Derecho a Recordar

Marcelo Acevedo Vallejos

Presidente Corporación Estadio Nacional Memoria Nacional

HISTORIA DE LA CORPORACIÓN

Nuestra agrupación comenzó llamándose “Regional Metropolitano” y uno de sus primeros trabajos fue solicitar al Consejo de Monumentos Nacionales que entregará siete lugares con protección especial. El propósito de esto, era recuperar la Memoria Histórica del recinto, que fue transformado por las Fuerzas Armadas golpistas, en el más grande Campo de Concentración de Chile.

El 11 de septiembre de 1973, tras el derrocamiento del gobierno democrático del presidente Salvador Allende, se inicia una brutal política de terrorismo de estado a lo largo de todo el país. En la Región Metropolitana, son innumerables los sitios que fueron ocupados como recintos de prisión, tortura y muerte; entre ellos el Estadio Nacional donde establece el centro de detención más grande del país.

Según informes de la Cruz Roja Internacional por el Estadio Nacional pasaron más de 20.000 prisioneros, entre hombres, mujeres, niños y ciudadanos extranjeros de 38 países. El recinto consta de 63 hectáreas de superficie y sus amplios espacios fueron utilizados en su totalidad para torturar, asesinar y hacer desaparecer a miles de compatriotas. Los muros de las escotillas, camarines del Coliseo y del sector de la piscina guardan en sus murallas testimonios tangibles de los hechos que en ellos ocurrieron.

Nuestro trabajo es un legado transgeneracional, por ende, ser capaces de vincular la historia reciente con los jóvenes y que ellos sean los que protejan la democracia para que no se repitan las violaciones a los derechos humanos que sucedieron en la dictadura cívico militar.

El tiempo que es inexorable, nos dice que esta obra no debe detenerse, la Agrupación Metropolitana de ex Prisioneras y Prisioneros Políticos ha dado paso a la Corporación Estadio Nacional Memoria Nacional ex Prisioneros Políticos, con el propósito que se incorporen a esta cruzada nuevos “socios”, que le den frescura y vitalidad a las nuevas tareas que estamos emprendiendo.

DIRECTORIO

La Corporación elige entre sus miembros la Directiva, cuya vigencia es de cuatro años. La asamblea de conformación fue realizada el 27 de agosto de 2013, con la presencia de 13 socias y socios fundadores.

El año 2022, se cumplió el tercer período estatutario. En este período la Directiva se encuentra conformada por **Marcelo Acevedo**, como presidente, **Luis Silva** como tesorero, y **Sonia Ojeda** como secretaria.

La Corporación se financia con las cuotas y aportes pecuniarios de sus miembros, donaciones de visitantes y otros actores que se relacionan con el sitio de memoria y, desde 2018, mediante transferencias de recursos estatales establecidos en la Ley de presupuesto. La transferencia estatal ascendió a \$70.913.00 (setenta millones novecientos trece mil pesos), la que conforme al Convenio suscrito con el Servicio. Nacional del Patrimonio se pagó en una única cuota.

PLAN DE GESTIÓN INSTITUCIONAL



MISIÓN Y VISIÓN

Como Corporación Estadio Nacional Memoria Nacional Ex Prisioneros Políticos, tenemos la misión de rescatar la memoria histórica del campo de concentración más masivo de la dictadura chilena (1973- 1990), mediante la conservación y puesta en valor del sitio de memoria, el trabajo testimonial, proyectos de educación en derechos humanos y actividades culturales.

Junto con esto, consideramos que nuestra visión es ser un sitio de memoria y educación en derechos humanos que aporte de manera significativa a la consolidación de una sociedad democrática, desde la experiencia del campo de concentración Estadio Nacional.

OBJETIVO GENERAL

Favorecer a la promoción de una cultura de derechos humanos mediante la recuperación de la memoria histórica del Estadio Nacional, durante su ocupación como centro de detención, tortura y muerte, para la contribución a la garantía de no repetición y aprendizaje social a nuevas generaciones.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS

Ampliar la visión como centro deportivo y cultural del Estadio Nacional, fortaleciendo su carácter como sitio de memoria y centro educativo, para que sea comprendido, respetado y cuidado, tanto por los deportistas como por la ciudadanía.

Preservar las antiguas instalaciones del Estadio asociadas a su uso como centro de detención, a través de su activación constante mediante intervenciones artísticas y culturales que las transformen en hitos y a su vez, en parte integral de un circuito de la memoria.

Generar mediante el Recorrido de la memoria y su propuesta, un espacio público de encuentro y reflexión para las víctimas y sus familiares en torno a la difusión de la historia reciente y la promoción del respeto a los DD.HH.

En el presente documento se presentan las diferentes acciones y proyectos desarrollados durante cada una de las áreas o equipos de su estructura para abordar los objetivos.



Plan de Gestión 2022

Antecedentes de la Organización

Nombre: Corporación Estadio Nacional Memoria

RUT: 65.077.174-5

Dirección: Av. Grecia N°2001, Ñuñoa.

Teléfono: +569 4021 5136

Correo electrónico: administracion@enmn.cl

CONCEPTO	ASIGNACIÓN DE RECURSOS	MONTO
Convenio Servicio Nacional del Patrimonio Cultural	\$ 70.913.000	
1.- Gastos en personal (Remuneraciones líquidas, leyes sociales, impuestos, honorarios, finiquitos, etc.)		\$ 41.489.000
2.- Bienes y servicios (servicios y productos asociados al funcionamiento del sitio de memoria, registro y transcripción de testimonios, archivo y asesorías jurídicas, reparaciones / mantenencias generales de los distintos espacios del sitio de memoria, conmemoraciones, actividades de educación y artísticos culturales).		\$ 24.424.000
3.- Activos no financieros (materiales oficina, Kardex y acondicionamiento de biblioteca, mantención de exposiciones fotográficas, compra de equipos, etc.).		\$ 5.000.000
TOTAL 2022	\$70.913.000	70.913.000

ADMINISTRACIÓN



Área	Actividad / Acción a desarrollar	Cantidad	Medio de verificación
Administración	Seleccionar y conformar equipo de trabajo en distintas áreas.	5	Nómina con los contratos laborales y/u honorarios de cada área.
	Elaborar registro mensual de las acciones realizadas por las áreas de trabajo.	4	Informe mensual de cada área de trabajo.
	Realizar evaluaciones de seguimiento y cumplimiento de objetivos estratégicos trimestralmente.	4	Informe/lista de verificación de cumplimiento de objetivos estratégicos.
	Evaluar funcionamiento interno de los equipos de trabajo en función con los objetivos estratégicos.	1	Informe y/o Evaluación interna de los equipos.
	Realizar estructura interna de los equipos por áreas de trabajo en relación a los objetivos estratégicos.	1	Informe inicial de los equipos.
	Informar sobre situación contractual, dependencia y funcionamiento administrativo.	100 %	Lista de asistencia inducción y recepción de manual de procedimientos administrativos a trabajadores de la Corporación.
	Desarrollar capacitaciones internas con temáticas de la gestión de la corporación para el equipo de trabajo.	2 al año	Registro asistencia y/o visual de capacitaciones.
	Realizar reunión con el equipo y colaboradores/voluntarios.	1 al año	Lista de asistencia y/o registros fotográficos.

	Realizar reunión trimestral con áreas de trabajo para verificar avances.	4 al año	Actas de reuniones de equipo firmadas.
	Realizar y aplicar encuestas de salida a personal/voluntarios de la corporación.	1	Informe/Retroalimentación de las fortalezas/debilidades del ambiente laboral de la Corporación.

Recursos Humanos

Una de las metas del Plan de Gestión inicial de 2022 de la Corporación Estadio Nacional Memoria Nacional, fue conformar un nuevo equipo por áreas de trabajo para el logro de sus objetivos.

El equipo fue liderado por Mariela Fuentes, miembro de la Corporación y Coordinadora de Gestión, quien estuvo a cargo de la realización y ejecución de la gran mayoría de las actividades, la cuales estaban coordinadas en línea directa con el Directorio de la Corporación, quienes también participaron en la supervisión y seguimiento de cada una de ellas con el objetivo de lograr las metas propuestas.

Asimismo, nuestra encargada de Administración, Romina Cabrera, actualmente, se encuentra con pre y post natal, siendo reemplazada en el mes de octubre por Juan Francisco Alarcón Clementi.

Las funciones los integrantes del Directorio y del equipo ejecutivo de la Corporación son:

- Marcelo Acevedo: Presidente de la Corporación. Encargado del relacionamiento de los sitios de memoria con entidades gubernamentales, estatales y otras instituciones que colaboren en el mejor funcionamiento y gestión de la corporación. Asimismo, lidera y supervisa las tareas del Directorio y del equipo ejecutivo de la Corporación.
- Mariela Fuentes: Coordinadora de gestión, a cargo de construir el Plan de Gestión (con la supervisión del directorio), supervisar y coordinar el Área de Educación en Memoria Histórica y Derechos Humanos, junto con la ejecución del plan completo de Gestión, incluyendo la coordinación de los equipos de la corporación (Guías, Comunicaciones y Secretaría Administrativa).
- Luis Silva: Encargado de Tesorería y coordinador de las Áreas de Archivo y Biblioteca y Comunicaciones.

COMUNICACIONES



Área	Actividad/Acción a desarrollar	Cantidad	Medio de verificación
Comunicaciones	Producir diagnóstico inicial sobre las acciones realizadas el año 2021.	1	Diagnóstico inicial estrategias comunicacionales.
	Definir objetivos, contenidos y líneas de trabajo del Plan de Comunicaciones en relación con las necesidades de la Corporación y contexto de nueva normalidad con actividades presenciales.	1	Plan Estratégico de Comunicaciones 2022, incorporando el lineamiento de la Corporación y su cumplimiento.
	Monitorear trimestralmente la implementación y cumplimiento del Plan de Comunicaciones.	4	Informe Trimestral/lista de verificación de cumplimiento de Plan Comunicaciones.
	Actualización mensual de la información en el sitio web.	1	Informe publicaciones semestral y cuantitativo de visitas al sitio web.
	Elaboración anual de un registro de medios de prensa y agenda de contactos.	1	Base de datos de medios de comunicación y contactos.
	Confeccionar Manual de estilo para estandarizar la imagen institucional.	1	Manual de estilo.
	Actualizar diseño de sitio web CENMN.	1	Cotizaciones e informe de las características del nuevo diseño.
	Fortalecer y unificar acciones de redes sociales.	4	Planificación trimestral: estrategias para abordar publicaciones, afiches, videos, etc.

Comunicaciones

En el área de Comunicaciones se trabajó, principalmente, con las Redes Sociales, debido a que fue un año de reapertura en cuanto a actividades presenciales y nuestros sitios de memoria, permitiéndonos diversificar los medios digitales para llegar a nuevas audiencias, dejando instalada una nueva mirada sobre la aplicación de la tecnología y redes sociales, la cual ofrece un campo de desarrollo.

Es así, como el equipo de Comunicaciones estuvo conformado por la periodista Carolina Rubilar, encargada de la aplicación de una estrategia comunicacional para la corporación. Además, a mitad de año, se incorporó Alejandra Herrera, diseñadora gráfica, quien en conjunto con el resto del equipo aportó en el realce en escritura y gráfica, mejorando la estética visual y estandarizando nuevos colores para la imagen institucional de lo que se quiere comunicar y difundir.

Es importante destacar, que en 2022 desarrollamos nuestro primer podcast “Vamos por ancho camino”, una creación de nuestra corporación junto a “Ñuñoa tu radio”, el nuevo medio de comunicación de la comuna. Fueron diez capítulos, en donde abordamos diferentes temas vinculados a la memoria y a los derechos humanos, siendo un hito comunicacional importante, al poder tener más presencia en un medio digital.

El trabajo en Comunicaciones se vio reflejado en las publicaciones de las diversas actividades que se realizaron durante el año, entre ellas, conmemoraciones, lanzamientos de libros, obras de teatros, proyección de un documental, los recorridos de la memoria, eventos masivos y la primera “feria del libro, los derechos humanos, la memoria y el deporte”.

Es importante señalar que el equipo de comunicaciones es apoyado por los Directores Marcelo Acevedo y Luis Silva, junto con la Coordinadora de gestión, Mariela Fuentes.

A continuación, se detallan las distintas publicaciones en nuestras redes sociales de Instagram y Facebook:

Trimestre enero a marzo

15, 16, 22 y 23 de enero

Visitas guiadas en el marco de “Oh! Stgo”

Actividad de difusión de Santiago, en donde se incluyó al sitio de memoria Estadio Nacional.



2 de marzo

Proyección del documental “Bestia” nominado a los Premios Oscar, más conversatorio con su director y organizaciones de DD. HH.

Actividad realizada en el frontis del Estadio Nacional en conjunto con la Municipalidad de Ñuñoa y la Corporación Cultural de Ñuñoa.



8 de marzo

Muestra fotográfica en homenaje a las exprisioneras políticas de la dictadura en el marco de la Conmemoración del Día Internacional de la Mujer

Actividad realizada en la salida sur poniente del Metro Estadio Nacional que contó con el apoyo de la Municipalidad de Ñuñoa.



31 de marzo

Manifestación en apoyo a la memoria histórica y sitios de memoria en una nueva Constitución

Actividad realizada afuera de la Convención Constitucional, con el fin de respaldar a las y los convencionales que están trabajando para que el derecho a la memoria y los derechos humanos, sean parte de la nueva Constitución y así ,poder recuperar para las comunidades, los miles de sitios de memoria que existen en nuestro país.



Trimestre abril a junio

13 de abril

Reunión con voluntarias y voluntarios para la programación del año

Actividad realizada en la corporación, organizada por el Directorio con el fin de que las voluntarias y los voluntarios puedan colaborar en las distintas áreas de trabajo durante el año.



23 de abril

Capacitación de guías y voluntarios para el “Recorrido de la memoria”

Actividad realizada en la corporación con el objetivo de tener guías preparados para las visitas guiadas que se realizan durante el año por los sitios de memoria del Estadio Nacional.



29 de abril

Visita guiada como actividad conmemorativa del Día Internacional de las y los Trabajadores

Recorrido de la memoria para funcionarios del Ministerio del Deporte, Instituto Nacional de Deportes y Anfuchid (Asociación Nacional de funcionarios de Chiledeportes).



1 de mayo

Homenaje a los Cordones Industriales en el Día Internacional de las y los Trabajadores

El Directorio de la Corporación rindió un homenaje a los cordones industriales en el memorial que se encuentra en la entrada de Pedro de Valdivia, ya que era el acceso por el cual ingresaban los camiones con detenidos y detenidas al Estadio Nacional.



28 de mayo

Día de los Patrimonios

Actividad en donde el público pudo conocer los sitios de memoria del Estadio Nacional y su historia, a través de los guías y los relatos testimoniales de ex prisioneros. Además, afuera del estadio se realizaron talleres de mosaico, arpillería y un carnaval comunitario.



4 de junio

Conversatorio vecinal constituyente

Actividad realizada en el salón de la corporación que contó con la participación de los constituyentes Elisa Loncón, Manuel Woldarsky, Giovanna Roa, Marcos Barraza y las juntas de vecinos “Suárez Mujica”, “Eusebio Lillo” y Parque del Deporte. Además de la Organización Funcional Barrio Suárez Mujica, quien levantó esta instancia de diálogo.



11 de junio

Inicio de visitas guiadas presenciales los días sábados en dos horarios (10:00 y 12:00 horas)

“Recorrido de la memoria” realizado por un o una guía y los ex prisioneros y corporados de la corporación Estadio Nacional Memoria Nacional, Patricio Sandoval y Manuel Méndez. Visita guiada dirigida al público general en donde se conocen los distintos sitios de memoria del Estadio Nacional y su historia. Previa inscripción en un correo administrativo.



18 de junio

Conversatorio del libro “Silencio en el Estadio”

Actividad realizada en el sitio de memoria “Escotilla 8”, junto a su autor, Álvaro Soffia, y a Axel Pickett, autor del libro “El Partido de los valientes”, además de la participación del público asistente.



21 de junio

Conversatorio Constituyente “Por una Constitución con memoria”

Actividad realizada en la corporación donde participaron la presidenta de la Convención Constitucional, María Elisa Quinteros y la convencional Alondra Carrillo, con el fin de abordar avances en materia de Memoria y Derechos Humanos, integrados en el borrador de la Nueva Constitución. Conversatorio organizado en conjunto con la Red Sitios de Memoria.

Red de Sitios de Memoria presenta

ESTADIO NACIONAL DE MEMORIA NACIONAL UJI NACIONAL

**POR UNA CONSTITUCIÓN
CON MEMORIA**

María Elisa Quinteros
Presidenta de la Convención Constitucional

Marcelo Acevedo
Coordinador de la Red de Sitios de Memoria y presidente de Estadio Nacional Memoria Nacional EX Prisioneros Políticos

Alondra Carrillo
Convencional D12 y Coordinadora Feminista BM

Te esperamos! Inscripciones a administración@enmn.cl

Estadio Nacional, Salón de Artes y Conferencias
Av Grecia 2001 - Sector Piscina Olímpica **MARTES 21 JUN 11 hrs**

26 de junio

Conmemoración del natalicio del presidente Salvador Allende

Actividad realizada en la Plaza de la Constitución en conjunto con la Red de Sitios de Memoria y la AFEP (Agrupación de Familiares de Ejecutados Políticos).



Trimestre julio a septiembre

6 de agosto

Lanzamiento del libro "Cacerolas y Bombos: 90 minutos en el Estadio Dignidad"

Actividad realizada en la corporación en donde participó ediciones Al Quinto Bote, cuyo libro tiene como temática el fútbol y revuelta.



13 de agosto

Lanzamiento del libro “Mi Hermano Sergio” de Ítalo Hernández

Actividad realizada en el sitio de memoria Estadio Nacional, cuyo libro es dedicado a Sergio Tormen, destacado ciclista nacional detenido desaparecido en 1974.



20 de agosto

Apruebazo por los derechos humanos

Al frontis del Estadio Nacional llegaron más de 20.000 mil personas, para aprobar la propuesta de la nueva Constitución. Actividad que contó con varios artistas y bandas. Actividad realizada en el frontis del Estadio Nacional, la cual contó varios artistas y bandas, entre ellas, “Sol y Lluvia”, “Nano Stern”, “Los 30 pesos” y “Daniela Millaleo”.



26 de agosto

Noveno Aniversario de la Corporación Estadio Nacional Memoria Nacional

Actividad de celebración del noveno aniversario, en donde compartimos junto a nuestras corporadas y corporados, y contamos con la participación de la ministra del deporte, Alexandra Benado, Inti-Illimani, compañía La Tardanza y muchas compañeras y compañeros de otros sitios de memoria.



30 de agosto

Velatón en conmemoración del Día de las y los detenidos desaparecidos

Actividad realizada en el frontis del Estadio Nacional.



6 de septiembre

Lanzamiento del primer capítulo de nuestro podcast “Vamos por ancho camino”

Participación de nuestra corporación en el proyecto “Ñuñoa tu radio”, el nuevo medio de comunicación de la comuna de Ñuñoa. En nuestros capítulos abordaremos diferentes temas vinculados a la memoria y a los derechos humanos. El primer capítulo comenzó con un homenaje a las y los compañeros víctimas de la dictadura cívico militar, a través de una conversación con Ruth Vuskovic y Osiel Núñez, ex prisioneros políticos del Estadio Nacional.

El podcast se puede escuchar por www.nunoaturadio.cl



8 de septiembre

Comienzo del curso de “Patrimonio, memoria histórica y educación, aprendizaje más servicio” de la Pontificia Universidad Católica

Las y los estudiantes realizarán una contribución a nuestro Archivo, además de la creación de material didáctico en memoria y derechos humanos para niñas y niños.



10 de septiembre

Presentación de la obra “Las últimas horas del maestro”

Danza de teatro de Butoh de la Compañía Requiem, realizada en el Estadio Nacional, en vigilia de un nuevo 11 de septiembre.



11 de septiembre

Conmemoración del golpe de Estado

Recorridos de la memoria en la tarde del domingo por los sitios de memoria del Estadio Nacional.



12 de septiembre

En el marco de la conmemoración de un nuevo 11 de septiembre recibimos la visita de distintas autoridades nacionales y comunales

Las autoridades llegaron hasta el Estadio Nacional para rendir homenaje a las víctimas de la dictadura cívico militar. Asimismo, autoridades del Ministerio de Obras Públicas (MOP) y del Ministerio del Deporte anunciaron la creación de un proyecto conjunto llamado “Camino de la Memoria” que se construirá en el proceso de la remodelación del Estadio Nacional, y que recordará el camino que recorrían las y los prisioneros desde sus lugares de detención hasta los espacios destinados a los interrogatorios y torturas.



25 de septiembre

Visita guiada a la delegación de Peregrinos por los derechos humanos de Talca y Linares

La delegación de Peregrinos, a cargo del diácono Guido Goossens, estaba conformada por más de 70 personas que visitaron los sitios de memoria del Estadio Nacional como parte del recorrido de conmemoración de la muerte del sacerdote Joan Alsina, asesinado por la dictadura el 19 de septiembre de 1973.



Trimestre octubre a diciembre

16 de octubre

Actividad “A tres años del estallido social”

Bandas y artistas en vivo que se presentaron en el frontis del Estadio Nacional.



Recorridos de la memoria para colegios y organizaciones

De lunes a viernes se pueden visitar los sitios de memoria del Estadio Nacional. Esta actividad permanente de la corporación está reforzada por un convenio con la Corporación de Educación de Ñuñoa cuyo objetivo es que todos los liceos y escuelas de la comuna puedan visitar nuestros sitios de memoria.



18 de noviembre

Punto de prensa de organizaciones de derechos humanos y sitios de memoria cuando la Cámara de diputados deja sin presupuesto 2023

Participaron organizaciones de derechos humanos, sitios de memoria, trabajadores y trabajadoras de museos, familiares y sobrevivientes de la dictadura cívico militar y de la represión durante el período de la revuelta popular de octubre de 2019, con el propósito de exigir la reposición del presupuesto para la memoria y los derechos humanos.



21 de noviembre

Participación en el medio digital “La voz de los que sobran”

Marcelo Acevedo, presidente de la corporación, conversó sobre el presupuesto 2023 a instituciones de DD.HH. y memoria.



Recorrido de la memoria todos los sábados a las 11:00 horas

Visita guiada realizada por un o una guía y dos exprisioneros del Estadio Nacional. Recorrido dirigido al público general en donde se conocen los distintos sitios de memoria del Estadio Nacional y su historia. Previa inscripción en correo administrativo.



Recorridos de la memoria todos los sábados a las 11:00 horas

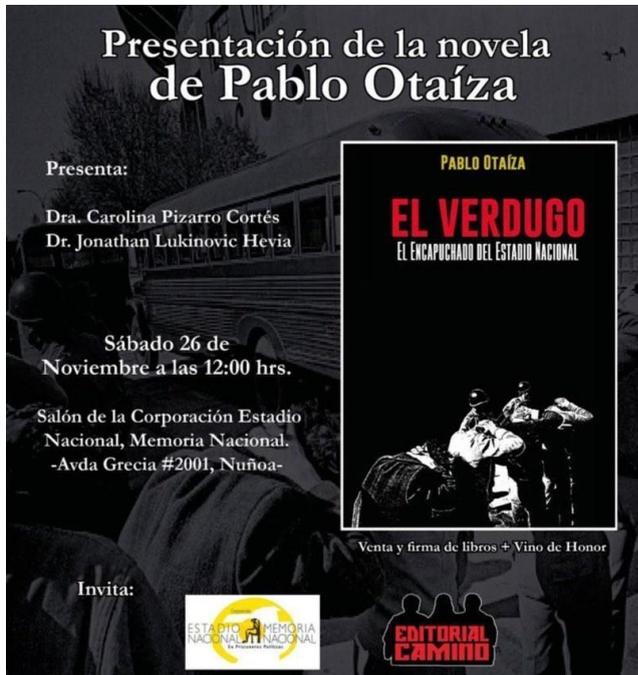
Visita guiada realizada por un o una guía y dos exprisioneros del Estadio Nacional. Recorrido dirigido al público general en donde se conocen los distintos sitios de memoria del Estadio Nacional y su historia. Previa inscripción en correo administrativo.



26 de noviembre

Presentación de la novela “El verdugo: el encapuchado del Estadio Nacional”

Actividad realizada en el salón de la corporación en donde se conversó con su autor, Pablo Otaíza.



9 y 10 de diciembre

Primera Feria del Libro, los Derechos Humanos, la Memoria y el Deporte

Actividad en el marco de la Conmemoración del Día Internacional de los Derechos Humanos, contó con música en vivo, talleres, conversatorios, librerías y editoriales. Esta feria se realizó en conjunto con el Ministerio del Deporte, el Instituto Nacional del Deporte y la Editorial Matecito Amargo.



22 de diciembre

Lanzamiento del libro “El partido de los valientes”

Actividad realizada en el salón, en donde el autor, Axel Pickett, conversó con el público asistente.

Lanzamiento del libro

**EL PARTIDO
DE LOS
VALIENTES**

Moscú, 26 de septiembre de 1973

Axel Pickett Lazo



Jueves 22 de diciembre, 19:00 horas

Estadio Nacional, salón de la Corporación Estadio Nacional

Memoria Nacional, av. Grecia 2001, Ñuñoa

Entrada por av. Grecia, sector piscina



27 de diciembre

Visita guiada a las embajadas de México, España, Suecia, Noruega y Argentina junto a la Fundación Salvador Allende

Todas estas embajadas fueron muy activas en la defensa de los derechos humanos y la protección de las víctimas de la represión, durante la dictadura cívico militar.



Informe de Redes Sociales

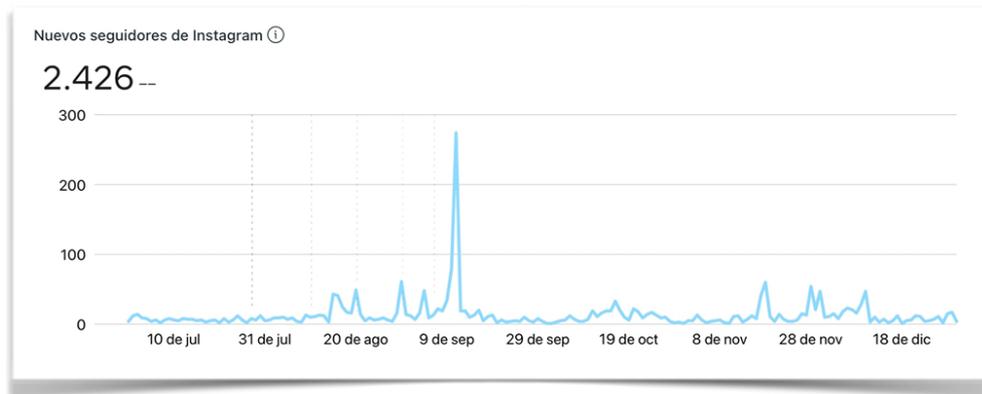
La corporación utiliza como redes sociales más activas Facebook e Instagram, publicando todas las actividades en estas plataformas, las cuales llegan a diversos públicos, permitiéndonos analizar y revisar el pulso y tendencia de las redes, para enfocarnos y tomar decisiones acerca del trabajo a desarrollar durante el año.

Algunos datos a considerar:

- Instagram es la plataforma con más visualizaciones.
- Nuestro público pertenece mayoritariamente a Chile (91 %) y a la ciudad de Santiago (74 %).
- La audiencia está principalmente entre los 25 y los 44 años.
- El público es: mujeres 50%, hombres 33% y desconocido 17%.
- Las publicaciones con más alcance son las efemérides y Recorridos de la memoria.

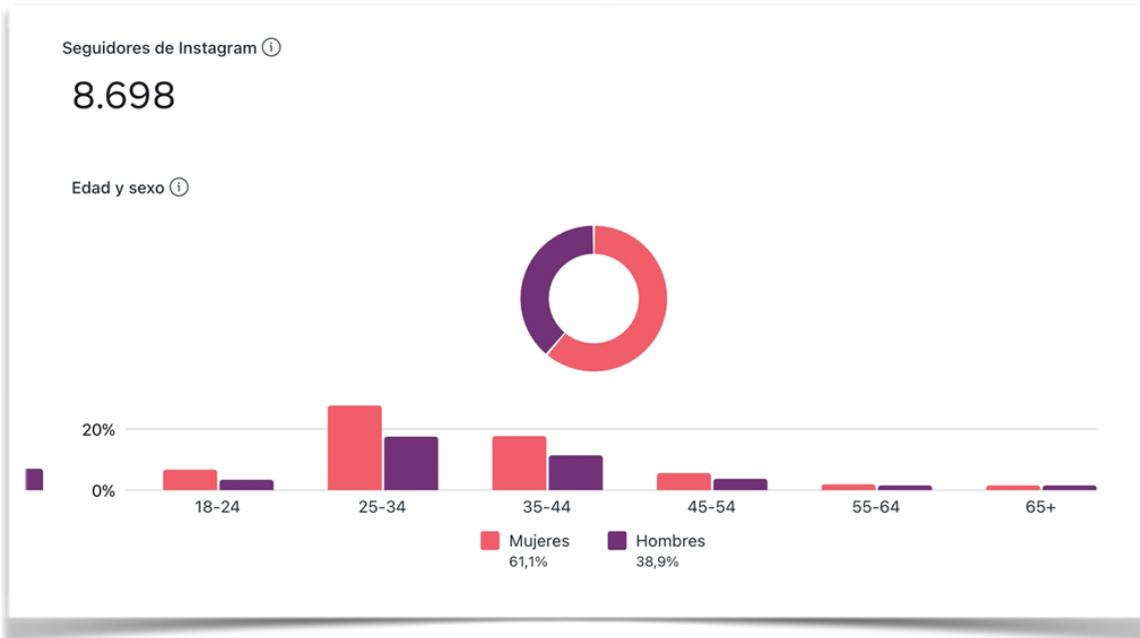
Visión general audiencia de Instagram

Seguidores



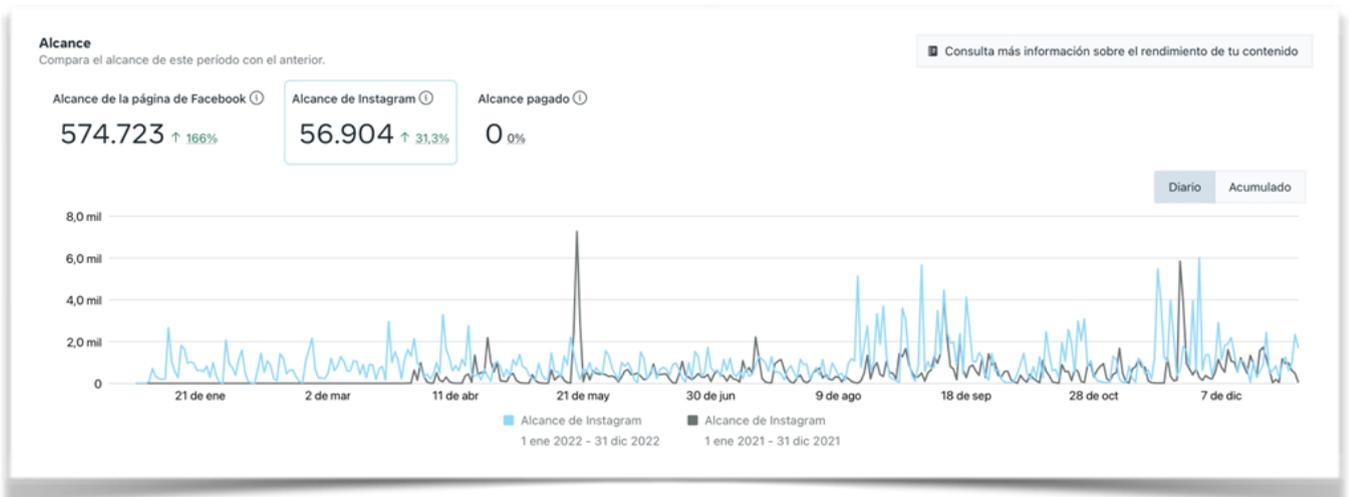
Según el cuadro, el número de seguidores aumenta considerablemente en el mes septiembre, debido a la conmemoración del día 11 y a las variadas actividades, las cuales son bastante concurridas, que desarrollamos en la Semana de la memoria a realizarse la primera semana de este mes.

Rango etario



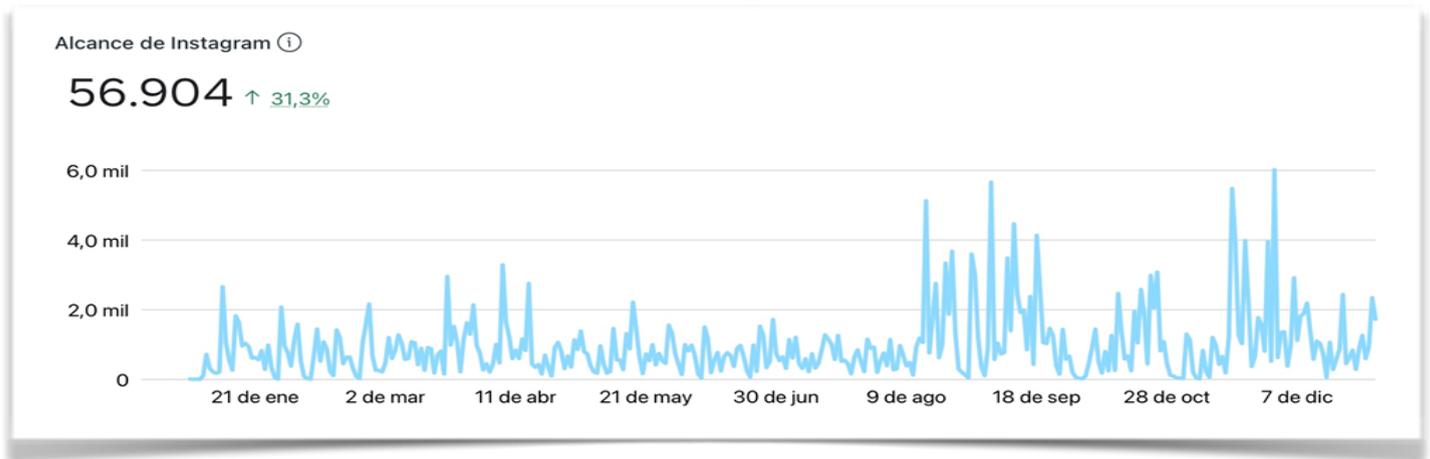
Según el cuadro la audiencia está conformada, principalmente, por mujeres y las edades de los seguidores son entre los 25 y 44 años como se había mencionado anteriormente.

Resumen/Interacciones



Según el alcance comparativo entre los años 2021 y 2022, Instagram subió en la mayoría de los meses, a excepción de mayo. Las actividades de difusión que llegaron a más personas fue en septiembre, debido a la conmemoración del día 11 y las actividades realizadas en esa semana, entre ellas, la conmemoración del natalicio del presidente, Salvador Allende, la presentación de danza teatro de vigilia en el estadio, conmemoración del 11 con público general y otro día con autoridades que visitaron algunos sitios de

memoria y el lanzamiento del primer capítulo de nuestro podcast “Vamos por ancho camino” en “Ñuñoa tu radio”. Asimismo, se subió en el mes de diciembre, ya que se llevó a cabo nuestra “Primera feria del libro, los derechos humanos, la memoria y el deporte”, en el marco del Día Internacional de derechos humanos, realizada en conjunto con el Ministerio del Deporte, el Instituto Nacional del Deportes y la Editorial Maticito Amargo, por ello, se difundió en las redes sociales y plataformas de cada institución y organización llegando a más público.



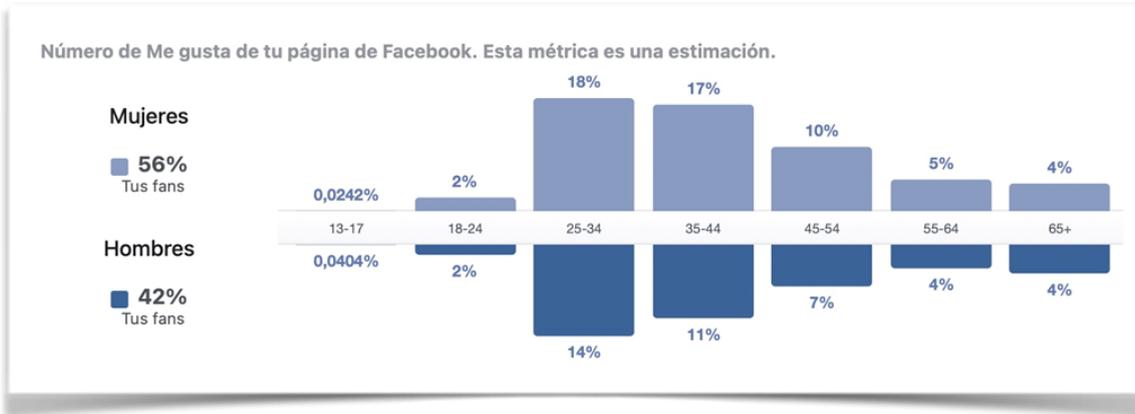
Visión general audiencia de Facebook

Seguidores



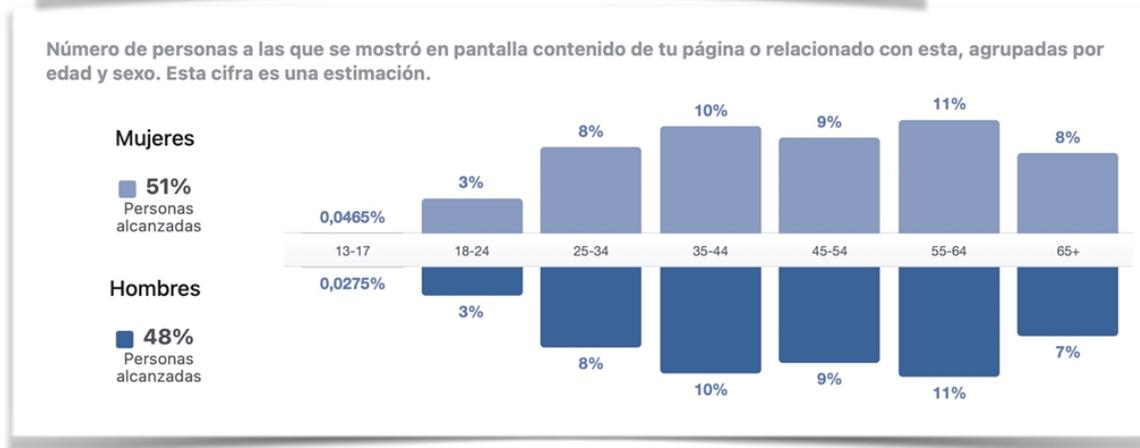
- No se encuentran datos de “Seguidores” del año 2021 para realizar una comparación.

Rango etario



Según el cuadro, el rango etario y la métrica, que es una estimación, el público es 56% mujeres, 42% hombres y 2% desconocido. Las mujeres tienen un mayor porcentaje (56%), pero no tiende a ser muy marcador en cuanto a diferencia con los hombres. Los fans se encuentran, principalmente, entre los 25 y los 34 años, tanto en mujeres y hombres.

Resumen / Interacciones



EDUCACIÓN EN MEMORIA HISTÓRICA Y DERECHOS HUMANOS



Educación en memoria histórica y derechos humanos

El programa de educación en derechos humanos en la Gestión 2022, se implementó a través de visitas guiadas, merchandising corporativo y actividades de carácter formativo presencial (capacitaciones y talleres), presentándose un desafío la reapertura de los sitios de memoria del Estadio Nacional, según las medidas y recomendaciones sanitarias comunicadas por las autoridades sobre la situación epidemiológica que vivía el país.

Asimismo, durante el año 2022, se trabajó en conjunto con la Corporación de Educación de Ñuñoa, fortaleciendo el Área de Educación de nuestra institución.

Área	Actividad / Acción a desarrollar	Cantidad	Medios de Verificación
Educación en Memoria Histórica y Derechos Humanos	<p>Campaña educacional sobre DD.HH. en etapa escolar para Educación Media, Región Metropolitana. Se iniciará una primera etapa con los establecimientos dependientes de la Municipalidad de Ñuñoa, para luego ampliar a más comunas de la RM.</p> <p>Esta campaña implica alianzas con universidad(es) y municipios para desarrollar una clase magistral en cada establecimiento a los sitios de memoria.</p> <p>Las clases magistrales estarán a cargo de un (os) docente (s) de la o las universidades involucradas.</p>	20	Invitación / Listas participantes / Registros fotográficos.
	<p>Iniciativa o actividades artístico-culturales para establecimientos educacionales públicos de niveles parvulario y escolar a través de mediación cultural de la comuna de Ñuñoa.</p>	4	Invitación / Listas participantes / Registros fotográficos.

	Taller formación monitores/voluntariado (1 fase online - 1 fase práctica- recorrido) para jóvenes.	1	Registros fotográficos y/o lista de asistencia.
	Mantener un equipo de guías permanentes para visitas pedagógicas/formación de guías/ conmemoraciones (modalidad presencial y/ online)/ Niños/Jóvenes/Público en general	3	Informe mensual de las visitas guiadas por cada guía
	Encuentros y articulación de acciones o actividades en conjunto con representantes de otros sitios de memoria (presencial).	2 al año	Fotografías/ Registro audiovisual o asistencia.

VOLUNTARIADO



Voluntariado

La Corporación Estadio Nacional Memoria Nacional, en una de sus metas del Plan de Gestión 2022, era la conformación de un equipo amplio para el logro de los objetivos propuestos. En el área de voluntariado, se realizaron en abril de 2022, jornadas de capacitación y formación de guías y voluntarios/as, para los Recorridos de la memoria, con la finalidad de mantener un equipo de guías permanente en las visitas pedagógicas, al público en general, conmemoraciones y actividades de la institución. Además, el voluntariado debía colaborar en la participación y liderazgo de proyectos a postular durante el año.

El equipo de voluntarios/as se encuentra conformado por Camila Paredes, Alejandra Paredes, Elisa Franco, Juan Francisco Alarcón, Maximiliano Sepúlveda, Myriam Medina, Paulina Fernández, Ignacio Silva, Natalia Aguirre y Tamara Arce, entre otros.



ACTIVIDADES DE EDUCACIÓN Y VISITAS GUIADAS 2022

Desde el espacio de educación, durante el mes de marzo se publica en nuestras redes sociales la convocatoria para la capacitación de guías y voluntarios 2022, realizada en el mes de abril. Nuestro Directorio y los corporados, Patricio Sandoval y Manuel Méndez, se reunieron con voluntarios y guías que buscaban colaborar con nuestra corporación, quedando demostrada la motivación e interés del grupo humano reunido, en pos de trabajar por la memoria y los derechos humanos.

Las visitas guiadas en el primer trimestre comienzan en enero con una asistencia de 118 personas aproximadamente. En este mes realizamos visitas guiadas en el marco del Festival “Oh! Stgo”, en donde, durante dos fines de semana, se llevaron a cabo recorridos a los sitios de memoria a personas inscritas.

En esa misma línea, durante marzo se programa una reunión con la Corporación de Educación de Ñuñoa con las autoridades de la Municipalidad de Ñuñoa, con la finalidad de fortalecer el Área educación y convenio entre ambas instituciones nombradas recientemente; y así realizar visitas guiadas a niños, niñas y adolescentes de diferentes establecimientos educacionales de la comuna de Ñuñoa.

Entre febrero y abril no hubo visitas guiadas, debido a las medidas sanitarias del momento, salvo excepciones como la visita guiada con trabajadores del estadio, en el marco del Día Internacional del Trabajador.

Es así como se retoman las visitas guiadas por los sitios de memoria durante el mes de junio, cuya convocatoria se hizo por redes sociales. La visita la realiza un guía y dos exprisioneros del Estadio Nacional con sus relatos testimoniales. El público general se debe inscribir mediante correo electrónico para asistir al recorrido, en el cual participan personas de diversos lugares del mundo.

Asimismo, durante la semana se realizan visitas guiadas a establecimientos educacionales de las comunas de Santiago, como también de las distintas regiones del país.



GESTIÓN CULTURAL

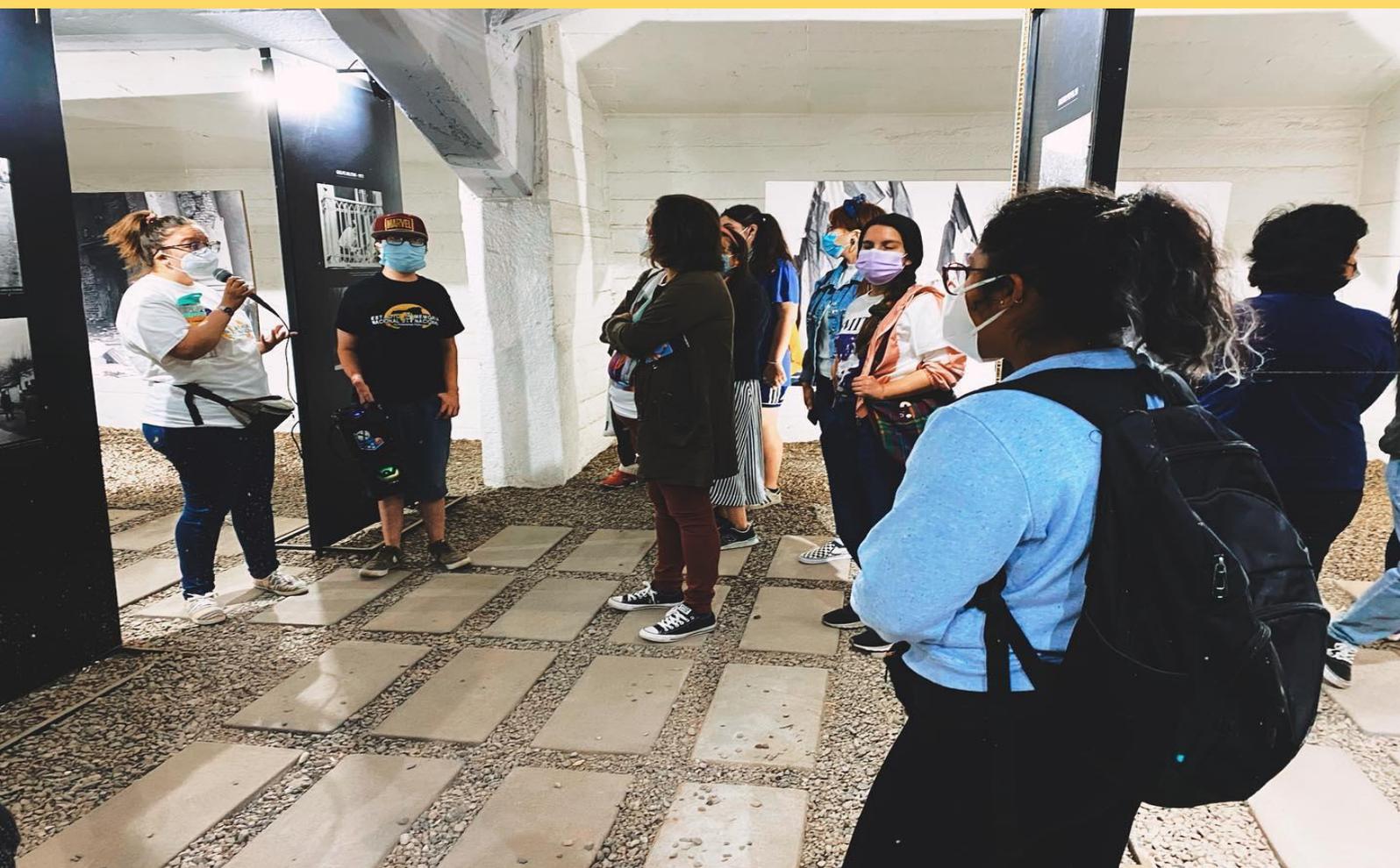


Área	Actividad / Acción a desarrollar	Cantidad	Medios de Verificación
Gestión Cultural	Definir ejes estratégicos, líneas de trabajo y planificación anual de actividades.	1	Documento / Acta de líneas de trabajo de las actividades y seguimiento.
	Actualizar anualmente catastro de agrupaciones vecinales, artísticas y culturales vinculadas al sitio de memoria.	1	Base de datos/ Catastro actualizado.
	Generar vínculos con organizaciones, juntas de vecinos e instituciones territoriales.	1	Documento de levantamiento de iniciativas.
	Elaboración de plan de trabajo con organizaciones afines.	1	Documento de Plan de trabajo con tareas asociadas.
	Realizar catastro de organizaciones territoriales.	1	Catastro actualizado.

Gestión Cultural

La planificación y ejecución del programa de actividades conmemorativas, ejercicios de memoria y propuestas artísticas-culturales, vinculadas a la identidad del sitio de memoria Estadio Nacional, se adaptó al contexto de reapertura de los sitios, en donde el memorial se mantiene cerrado al público por las medidas sanitarias de la autoridad, a excepción de los días autorizados para realizar visitas guiadas (sábados) y algunas actividades.

ARCHIVO Y BIBLIOTECA



Área	Actividad / Acción a desarrollar	Cantidad	Medio de verificación
Archivo y Biblioteca	Actualizar el catastro de testimonios y transcripciones realizadas.	1	Catastro anual actualizado de registros documentales para consulta.
	Actualizar registros fotográficos y audiovisuales.	1	Catastro anual actualizado de registros fotográficos audiovisuales.
	Actualizar base de datos ex prisioneras/os del Estadio.	1	Base de datos anual actualizada de ex prisioneras/os del estadio.
	Trabajo en conjunto con estudiantes de la Pontificia Universidad Católica y apoyo en el proyecto de creación del libro "Archivo y Memoria".	1	Un ejemplar del libro en nuestro Archivo y Biblioteca.
	Responder solicitudes de consultas de archivos físicos y/o digitales.	100%	Agenda de consultas actualizada.
	Implementación de una biblioteca física al interior de la oficina de la Corporación.	1	Orden de libros y donaciones de la Corporación.

Archivo y Biblioteca

En octubre de 2022, se incorporó al equipo de trabajo de la Corporación, Alejandra Paredes, quien está a cargo de la sistematización del Archivo Digital y Biblioteca de nuestra corporación, cambiando el nombre de "Archivo y Testimonios" a "Archivo y Biblioteca". Esta importante área de trabajo es coordinada por el director Luis Silva.

El Archivo, que está en manos de la Corporación Estadio Nacional Memoria Nacional, pone en valor la memoria documental y testimonios de prisioneras/os, y nos da cuenta de la historia en tiempo presente a través de la memoria del sitio.

En noviembre de este año, Daniela Concha y Jorge Palma, trabajadores de la corporación que estaban a cargo de “Archivo y Testimonios” hicieron una capacitación online, traspaso y entrega de información a Alejandra Paredes y Luis Silva. En la capacitación, se comunicó todo lo que se había realizado de Archivo en la corporación como el inventario general, los documentos en papel, archivo fotográfico y testimonios. Asimismo, se informó de la digitalización realizada de documentos (se encuentra en un 30%) y de lo que queda pendiente. En la capacitación también se enseñaron conceptos claves, el ciclo vital de un documento y el proceso archivístico, entre otros temas.

En diciembre, Alejandra Paredes, con el objetivo de conocer otras experiencias y ver presencialmente el Área de Archivo de otros sitios de memoria, se reunió en el Parque Villa Grimaldi con el encargado de Archivo Oral, quien, a través de un recorrido guiado, le mostró y enseñó el Archivo Oral y Documental y el Catálogo de Centro de Documentación para conocer el trabajo de este sitio de memoria en dicha área y poder replicar algunas buenas ideas en el Archivo de la corporación. También fue importante la participación presencial de la corporación, en el último trimestre, en conversatorios y ponencias sobre la labor del área de Archivo en organizaciones de derechos humanos y sitios de memorias.

Este año también se trabajó en la implementación de una biblioteca física, con los libros que ha ido recopilando la corporación en los últimos años.

Además, en Archivo se actualizó de forma rigurosa la base de datos de exprisioneras y exprisioneros del Estadio Nacional, confeccionando una lista de más de cien testimonios audiovisuales de sobrevivientes del ex centro de detención y tortura que funcionó entre el 11 de septiembre y 9 de noviembre de 1973 en el Estadio Nacional. Asimismo, cuenta con más de cuatrocientos documentos que consisten en prensa, literatura de la época, fotografías, correos, testimonios escritos a mano, documentos legales, fotografías, entre otros.

Proyecto libro “Archivo y Memoria” con la Pontificia Universidad Católica

También se destaca que, desde noviembre a diciembre de 2022, la Corporación trabajó en conjunto con la Pontificia Universidad Católica el proyecto “Estadio Nacional: Archivo y Biblioteca”, de la Facultad de Educación de dicha casa de estudios, en donde tres estudiantes del curso “Patrimonio, memoria histórica y educación” crearon como proyecto el libro “Archivo y Memoria” que recopila testimonios de diez exprisioneros. Este trabajo tiene como propósito visibilizar los relatos de las personas que fueron detenidas en el Estadio Nacional, para que estos hechos no vuelvan a ocurrir nunca más y también como una forma de sanar, reconocer y rescatar estas vivencias como memoria histórica de lo ocurrido en el estadio cuando fue campo de detención. Estos testimonios se facilitaron desde la corporación, ya que se encontraban autorizados. El proyecto finalizó con una presentación de forma presencial de las estudiantes en la universidad, asistiendo el equipo de la corporación, exprisioneros del Estadio Nacional y otros sitios de memoria. Las alumnas dejaron un ejemplar del libro para nuestro Archivo y Biblioteca. Además, con el propósito de seguir en contacto, es que una de ellas podría participar como voluntaria el año 2023 en el Área de Archivo, principalmente, en la transcripción de testimonios.



Presentación del Proyecto libro **“Archivo y Memoria”** en la Universidad Católica.



Biblioteca de la corporación.

BIENES Y SERVICIOS



Bienes y Servicios

En nuestro plan de gestión, se incorpora durante la pandemia por COVID-19 el ítem “Bienes y Servicios” para realizar reparaciones y mantenencias de los distintos sitios de memoria, esenciales para su funcionamiento. Durante el año 2022, este ítem consistió en el diseño, planificación, producción y realización de actividades de la Corporación, contando con los siguientes gastos de operación, bienes y servicios:

- Arriendo de equipos, inmuebles, incluidos aquellos en que la Corporación desarrolle sus labores.
- Servicios básicos, servicios gráficos, publicitarios, fotocopiado, de mantención, de capacitación y de selección de personal.
- Compra de útiles de aseo.
- Insumos computacionales.
- Gastos de alimentación.
- Compra de materiales de montaje y arriendo de equipos indispensables para el desarrollo de las actividades de la Corporación.